

ALLEGATO E

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

In seguito alla Legge di Riforma (D.L 18/02/2004 n° 59) ed alle *Indicazioni per il curricolo* di cui al Decreto del 31 luglio 2007, la scuola ha individuato alcuni **Obiettivi di apprendimento** comuni attraverso un lavoro di confronto fra docenti della stessa disciplina.

ITALIANO

Classe prima

ASCOLTARE

- Mantenere l'attenzione
- Comprendere il significato globale dei messaggi

LEGGERE

- Leggere in modo chiaro e sufficientemente scorrevole
- Cogliere gli elementi essenziali
- Cogliere le informazioni specifiche

PARLARE

- Esporre in modo chiaro e sufficientemente corretto

SCRIVERE

Produrre testi di vario tipo rispettando:

- Pertinenza/aderenza alla traccia
- Correttezza orto-sintattica
- Proprietà lessicale
- Ricchezza del contenuto

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Conoscere e usare le categorie fonologiche, morfologiche e sintattiche

Classe seconda

ASCOLTARE

- Seguire le istruzioni
- Selezionare, attraverso un ascolto attento, le informazioni principali e secondarie
- Comprendere il significato di un messaggio orale
- Organizzare le informazioni raccolte

LEGGERE

- Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo
- Distinguere le varie tipologie testuali
- Comprendere il significato delle parole
- Comprendere un messaggio scritto
- Consultare vocaboli e dizionari

PARLARE

- Esprimersi in modo corretto ed adeguato rispetto alle finalità comunicative
- Interagire in una situazione comunicativa attenendosi ai tempi e alle modalità richieste

SCRIVERE

Produrre testi di vario tipo rispettando:

- Aderenza alla traccia e conformità alla tipologia testuale
- Ricchezza e organizzazione del contenuto
- Correttezza formale
- Proprietà lessicale

Allegato E

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Conoscere e usare le categorie fonologiche, morfologiche e sintattiche
- Riconoscere caratteristiche principali di alcuni periodi e autori della storia letteraria

Classe terza

ASCOLTARE

- Cogliere significati espliciti e impliciti in un messaggio orale

LEGGERE

- Leggere in modo espressivo
- Riconoscere le tipologie testuali cogliendo le informazioni implicite negli aspetti più evidenti

PARLARE

- Produrre messaggi chiari e pertinenti, usando un lessico appropriato

SCRIVERE

Produrre testi di vario tipo rispettando:

- Pertinenza/aderenza alla traccia
- Correttezza formale
- Proprietà lessicale
- Ricchezza del contenuto

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Conoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e della frase complessa
- Riconoscere caratteristiche principali di alcuni periodi e autori della storia letteraria

STORIA

Classi prima, seconda e terza

CONOSCENZE

- Conoscere gli eventi storici

RELAZIONI

- Stabilire relazioni spazio/tempo e causa/effetto

STRUMENTI E TERMINOLOGIA

- Ricavare informazioni da fonti e documenti

Classe terza

- Comprendere e usare i linguaggi specifici della disciplina

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Obiettivi formativi specifici

- Comprendere i fondamenti della vita sociale e politica

Obiettivi formativi personalizzati

- Riconoscere gli aspetti costitutivi della società e le forme della partecipazione dei cittadini
- Riconoscersi membri attivi della società sulla base della conoscenza dei diritti e dei doveri e dei principi della Costituzione italiana e delle istituzioni europee.

GEOGRAFIA

Classi prima e seconda

CONOSCENZE: CONOSCERE L'AMBIENTE FISICO E UMANO

- Conoscere le caratteristiche fisiche di un territorio
- Conoscere le caratteristiche antropiche di un territorio

RELAZIONI: COMPRENDERE LE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE

- Individuare le relazioni uomo/ambiente e le trasformazioni del paesaggio

LINGUAGGIO E STRUMENTI: COMPRENDERE ED USARE I LINGUAGGI SPECIFICI E GLI STRUMENTI

- Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico
- Conoscere ed utilizzare gli strumenti propri della disciplina

Classe terza

CONOSCENZE

- Riconoscere, memorizzare e descrivere ambienti dal punto di vista fisico

RELAZIONI

- Individuare rapporti e relazioni fra ambiente ed attività umane

LINGUAGGIO

- Comprendere e usare linguaggi specifici e simboli

STRUMENTI

- Leggere ed interpretare testi, immagini, carte, atlanti, dati statistici e grafici

LINGUA STRANIERA

Classe prima

ASCOLTARE

- Saper comprendere ed eseguire ordini ed indicazioni
- Saper comprendere il significato globale di un messaggio

LEGGERE

- Saper cogliere il significato globale di un testo
- Saper cogliere gli elementi essenziali di un testo
- Saper riconoscere lessico e strutture note

PARLARE

- Saper riprodurre un messaggio in modo comprensibile
- Saper interagire in brevi scambi dialogici

SCRIVERE

- Saper utilizzare strutture e funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo
- Saper produrre semplici testi utilizzando funzioni note

CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI COMUNICATIVE

- Saper riconoscere ed usare le strutture grammaticali e le funzioni comunicative

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ

- Conoscere alcuni aspetti fondamentali della cultura della L2/L3 e saper operare qualche confronto con la civiltà della L1

Classe seconda

ASCOLTARE

- Saper comprendere ed eseguire ordini ed indicazioni
- Saper comprendere il significato globale e le informazioni specifiche di un messaggio

LEGGERE

- Saper cogliere gli elementi essenziali di un testo
- Saper cogliere le informazioni specifiche di un testo
- Saper riconoscere lessico e strutture note

PARLARE

- Saper produrre un messaggio con pronuncia ed intonazione adeguate
- Saper interagire utilizzando il materiale noto

SCRIVERE

- Saper produrre testi e messaggi utilizzando strutture e funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo

CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI COMUNICATIVE

- Saper usare le strutture grammaticali e le funzioni comunicative

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ

- Conoscere alcuni degli aspetti fondanti della L2/L3 e saper operare confronti con la civiltà della L1

Classe terza

ASCOLTARE

- Saper individuare la situazione comunicativa
- Saper comprendere il significato globale di un messaggio e i dettagli della comunicazione

LEGGERE

- Saper cogliere gli elementi essenziali di un testo
- Saper cogliere le informazioni specifiche di un testo
- Saper riconoscere lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali

PARLARE

- Saper produrre un messaggio con pronuncia ed intonazione corrette
- Saper formulare messaggi articolati
- Saper interagire con l'insegnante e i compagni utilizzando tutto il materiale linguistico noto

SCRIVERE

- Saper produrre testi e messaggi articolati utilizzando strutture, funzioni linguistiche e lessico adeguati al contesto comunicativo (lettere, questionari, dialoghi, descrizioni)

CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI COMUNICATIVE

- Conoscere e saper usare le strutture grammaticali e le funzioni comunicative

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ

- Conoscere gli aspetti caratteristici e le problematiche della cultura straniera
- Saper rispettare ed apprezzare gli elementi di diversità della cultura straniera.

MATEMATICA

Classe prima

SAPERE

- Conoscere gli elementi specifici relativi al numero e alle operazioni aritmetiche
- Conoscere gli elementi specifici relativi agli enti geometrici e alle figure piane
- Conoscere forme diverse di rappresentazione (grafica, simbolica, letterale...)

SAPER FARE

- Operare negli insiemi N e Q^+
- Rappresentare figure geometriche con gli opportuni strumenti
- Effettuare misure ed equivalenze nel sistema metrico decimale e nel sistema sessagesimale
- Applicare le proprietà geometriche delle figure piane
- Analizzare e schematizzare situazioni problematiche
- Risolvere problemi sia aritmetici che geometrici
- Usare un linguaggio chiaro e rigoroso

Classe seconda

SAPERE

- Conoscere gli elementi specifici relativi al numero e alle operazioni aritmetiche
- Conoscere gli elementi specifici relativi alle figure piane e alle loro trasformazioni isometriche
- Conoscere forme diverse di rappresentazione (grafica, simbolica, letterale...)

SAPER FARE

- Operare negli insiemi Q^+ e R^+
- Rappresentare figure geometriche con proprietà assegnate
- Applicare le proprietà geometriche delle figure piane
- Analizzare e schematizzare situazioni problematiche
- Risolvere problemi sia aritmetici che geometrici
- Usare un linguaggio chiaro e rigoroso

Classe terza

SAPERE

- Conoscere gli elementi specifici relativi al calcolo algebrico/letterale
- Conoscere gli elementi specifici relativi alle figure piane e solide
- Conoscere gli elementi specifici relativi alla statistica e probabilità
- Conoscere forme di linguaggi grafica, simbolico, letterale

SAPER FARE

- Riconoscere situazioni in ambito algebrico, geometrico e statistico e saper applicare le relative proprietà, relazioni e procedimenti.
- Analizzare e schematizzare situazioni problematiche
- Risolvere problemi in vari ambiti
- Usare un linguaggio chiaro e rigoroso

SCIENZE

Classe prima

SAPERE

- Conoscere i contenuti specifici degli argomenti trattati
- Conoscere i termini scientifici

SAPER FARE

- osservare, descrivere e classificare fatti e fenomeni
- Usare gli strumenti propri della disciplina
- Formulare ipotesi che spieghino osservazioni effettuate

Classe seconda

SAPERE

- Conoscere i contenuti specifici degli argomenti trattati
- Conoscere i termini scientifici

SAPER FARE

- osservare, descrivere e classificare fatti e fenomeni
- Usare gli strumenti propri della disciplina
- Formulare ipotesi che spieghino osservazioni effettuate

Classe terza

SAPERE

- Conoscere i contenuti specifici degli argomenti trattati
- Conoscere i termini scientifici

SAPER FARE

- osservare, descrivere fatti e fenomeni
- Usare gli strumenti e tecniche proprie delle scienze
- Individuare analogie e differenze, classificare ed organizzare dati
- Operare collegamenti fra gli argomenti trattati
- Formulare ipotesi che spieghino osservazioni effettuate
- Strutturare una relazione scientifica

TECNOLOGIA

Classi prima e seconda:

1. Osservazione e analisi della realtà tecnologica	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'organizzazione di un sistema complesso. - Sapere individuare le relazioni tra l'uomo, l'oggetto e l'ambiente
2. Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le fasi operative di un processo. - Operare secondo quanto progettato
3. Conoscenze tecniche e tecnologiche	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i contenuti teorici. - Conoscere convenzioni e linguaggi specifici.
4. Comprensione e uso dei linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed usare il linguaggio grafico-simbolico - Uso corretto degli strumenti specifici
5. Informatica	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare gli ambienti operativi e i programmi di normale utilità. -Impegno

Classe terza

1. Osservazione e analisi della realtà tecnologica	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'organizzazione di un sistema complesso. - Sapere individuare le relazioni tra la tecnologia e l'ambiente
2. Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le fasi operative di un processo. - Saper realizzare un progetto

3. Conoscenze tecniche e tecnologiche	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i contenuti teorici.- Conoscere convenzioni e linguaggi specifici.
4. Comprensione e uso dei linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere e saper usare le principali tecniche di rappresentazione grafica- Uso corretto degli strumenti specifici
5. Informatica	<ul style="list-style-type: none">-utilizzare programmi specifici per presentazioni e comunicazioni di idee,contenuti,immagini ecc.-Utilizzare computer e software specifici per approfondire o recuperare aspetti disciplinari e interdisciplinari.

ARTE E IMMAGINE

COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI

Classe prima

- Produzione di messaggi comunicativi
- Acquisizione di una terminologia specifica

Classi seconda e terza

- Capacità di percezione e rappresentazione
- Conoscenza ed uso della terminologia specifica

CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE

Per tutte le classi

- Uso adeguato delle tecniche conosciute
- Conoscenza teorica delle tecniche e dei materiali

PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DEI MESSAGGI VISIVI

Classe prima

- applica le strutture del linguaggio visuale (punto, linea, superficie, colore)
- competenza ideativa e rielaborazione creativa dei messaggi visivi

Classi seconda e terza

- applica le strutture del linguaggio visuale (punto, linea, superficie, colore, spazio, luce, volume, movimento, composizione)
- comunica in modo creativo attraverso il linguaggio visivo

LETTURA DEI DOCUMENTI DEL PATRIMONIO CULTURALE ED ARTISTICO

Per tutte le classi

- capacità di decodificazione, lettura e comprensione delle immagini.

MUSICA

Per tutte le classi

PRATICA STRUMENTALE E VOCALE

Possedere competenze tecnico esecutive ed espressive sia vocali che strumentali per eseguire brani ritmici e melodici di difficoltà progressive, senza reclusioni di generi, epoche, stili.

PRODUZIONE MUSICALE

Produrre e/o rielaborare espressioni musicali ritmiche e melodiche in modo personale

ASCOLTO INTERPRETAZIONE E ANALISI

Percepire, comprendere, riconoscere, confrontare e relazionare i principali elementi del linguaggio musicale.

SCIENZE MOTORIE

Classi prima e seconda

- Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, ...).
- Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento.
- Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare le pause di recupero.
- Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra.
- Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio.
- Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.
- Applicare i principi metodologici dell'allenamento funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale.
- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali.
- Rispettare il codice deontologico dello sportivo e le regole delle discipline sportive praticate.
- Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.
- Sperimentare piani di lavoro personalizzati.
- Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico -alimentazione - benessere .
- Ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, veicoli sia individualmente, sia in gruppo.

Classe terza

- Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse in contesti problematici, non solo in ambito sportivo, ma anche in esperienze di vita quotidiana.
- Prevedere correttamente l'andamento e il risultato di un'azione.
- Risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio e sportivo ma anche variare, ristrutturare e riprodurre nuove forme di movimento.
- Ampliare l'applicazione dei principi metodologici dell'allenamento per mantenere un buon stato di salute.
- Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare
- Rispettare le regole in un gioco di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche.
- Arbitrare una partita degli sport praticati.
- Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione.
- Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo.
- Mettere in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Classe prima

- Conoscere i caratteri essenziali della religione e saper riconoscere i segni religiosi
- Conoscere lo sviluppo della rivelazione ebraico-cristiana e i suoi aspetti specifici
- Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù
- Conoscere e saper usare la Bibbia
- Conoscere e saper utilizzare i linguaggi specifici del mondo religioso

Classe seconda

- Capacità di riconoscere e apprezzare i valori religiosi cristiani
- Conoscere i contenuti essenziali della religione cristiana
- Conoscere e saper discutere sui momenti di sviluppo storico del cristianesimo
- Conoscere i tratti principali dell'Islam
- Comprendere e saper utilizzare fonti e testi del cristianesimo
- Capacità di discutere riguardo alla problematica del male in rapporto a Dio, in particolare in riferimento alla Shoah

Classe terza

- Conoscere i tratti principali delle religioni orientali (induismo, buddhismo, taoismo, confucianesimo, shintoismo)
- Conoscere e saper argomentare riguardo alla morale cristiana (10 comandamenti)
- Saper descrivere l'insegnamento cristiano riguardo alla libertà, alla giustizia, alla verità, in particolare con riferimento a progetti di vita concreti e scelte consapevoli
- Individuare la peculiarità della scelta cristiana di fede rispetto ad altre visioni del mondo nella contemporaneità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Le varie discipline si propongono di perseguire, alla fine del triennio, i seguenti **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** degli alunni:

ITALIANO

<p>PARLARE (produzione lingua orale)</p> <ul style="list-style-type: none">❑ esporre le proprie idee in modo abbastanza chiaro e pertinente❑ intervenire nelle discussioni argomentando il proprio punto di vista
<p>ASCOLTARE (comprensione lingua orale)</p> <ul style="list-style-type: none">❑ individuare il significato di una richiesta/messaggio contestualizzandolo all'interno del proprio bagaglio linguistico❑ porsi in una situazione di ascolto consapevole❑ individuare il significato di una richiesta/messaggio
<p>LEGGERE (comprensione lingua scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">❑ comprendere e interpretare autonomamente/con guida testi di tipologie diverse
<p>SCRIVERE (produzione lingua scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">❑ produrre testi che rispondano e criteri di: pertinenza, chiarezza, correttezza formale, adeguato uso del lessico

STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<ul style="list-style-type: none">❑ Stabilire anche attraverso l'esame delle fonti relazioni fra passato e presente ossia usare il passato per rendere comprensibile il presente❑ Conoscere le principali problematiche del '900 con particolare attenzione al confronto fra culture diverse❑ Comprendere i fondamenti della vita sociale e politica❑ Riconoscersi membri attivi della società

GEOGRAFIA

<ul style="list-style-type: none">❑ Descrivere un territorio, anche attraverso la lettura ragionata di carte, nelle sue componenti fisiche ed umane; individuare connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche❑ Utilizzare informazioni quantitative relative a fatti e fenomeni geografici e ricavarne valutazioni d'ordine qualitativo.
--

LINGUA STRANIERA

In linea generale si ritiene che l'alunno al termine del triennio:

- ❑ debba essere in grado di interagire , sia in ambito orale sia in ambito scritto, in relazione al materiale linguistico esaminato nel corso dell'anno scolastico;
- ❑ debba, inoltre, essere consapevole degli aspetti contrastivi tra L1/L2, riflettere sugli stessi e quindi, utilizzare le regole apprese;
- ❑ debba, infine, essere consapevole delle differenze socio-culturali tra il proprio paese e i paesi di cui studia la lingua.

Sul piano specifico le capacità succitate saranno articolate come segue:

RICEZIONE

Comprensione orale

- ❑ sa comprendere espressioni ed enunciati relativi alle situazioni quotidiane più comuni
- ❑ sa comprendere espressioni ed enunciati relativi a bisogni immediati, se il discorso è articolato lentamente e chiaramente
- ❑ sa comprendere semplici indicazioni stradali
- ❑ sa cogliere informazioni essenziali di messaggi ed annunci brevi
- ❑ sa comprendere ed estrarre informazioni da un breve testo registrato che verte su fatti quotidiani

Comprensione scritta

- ❑ sa comprendere testi brevi e semplici, basati su un lessico di uso frequente
- ❑ sa comprendere testi brevi e semplici che vertono su argomenti relativi alla sfera socio/affettiva dell'alunno, espressi con un linguaggio di tipo quotidiano.
- ❑ sa comprendere brevi e semplici lettere di carattere personale
- ❑ sa comprendere semplici istruzioni di tipo operativo in ambito quotidiano

INTERAZIONE

Orale

- ❑ sa comunicare in ambiti situazionali che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari o di routine
- ❑ sa interagire in modo semplice nei più comuni ambiti sociali
- ❑ sa esprimere i propri gusti e le proprie preferenze
- ❑ sa formulare inviti e scuse e rispondere in modo appropriato
- ❑ sa salutare e rivolgersi agli altri utilizzando semplici formule di cortesia
- ❑ sa interagire in semplici situazioni strutturate e brevi conversazioni relative a contesti di routine e argomenti di interesse
- ❑ sa esprimere il proprio stato d'animo
- ❑ sa prendere accordi per fissare degli appuntamenti stabilendo luogo, ora, attività, ecc.
- ❑ sa discutere su argomenti di carattere quotidiano in modo semplice
- ❑ sa esprimere consenso o dissenso dalle opinioni altrui utilizzando un linguaggio elementare
- ❑ sa fare proposte, accettarle e/o fare proposte alternative

Scritta

- ❑ sa scrivere brevi messaggi e appunti relativi a bisogni immediati
- ❑ sa scrivere lettere semplici di carattere personale

PRODUZIONE

Orale

- sa fornire una semplice descrizione di persone basata su informazioni di carattere personale
- sa descrivere in termini semplici persone, luoghi, oggetti, la propria famiglia;
- sa illustrare progetti futuri, descrivere le proprie abitudini, e raccontare semplici esperienze personali
- sa fornire brevi descrizioni di eventi e attività.

Scritta

- sa redigere brevi utilizzando i connettori più comuni
- sa fornire brevi descrizioni elementari di eventi, esperienze personali e attività passate
- sa fornire una semplice descrizione di persone basata su informazioni di carattere personale
- sa fornire descrizioni in termini semplici di persone, luoghi, fatti, esperienze vissute.

CONOSCENZA ED USO DELLE STRUTTURE GRAMMATICALI

- sa riflettere sugli aspetti contrastivi tra L1/L2
- sa generalmente utilizzare le regole apprese

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ

- sa riflettere sulle differenze socioculturali tra il proprio paese e il paese di cui studia la lingua.
-

MATEMATICA

CONOSCENZE

- ❑ Conoscere il significato di termini e simboli del linguaggio matematico (aritmetico, geometrico, algebrico, insiemistica)
- ❑ Conoscere regole e procedimenti per il calcolo in N , Q^+ , R e con monomi e polinomi.
- ❑ Conoscere le proprietà delle operazioni negli insiemi N , Q , R .
- ❑ Conoscere le proprietà e relazioni relative a proporzioni e proporzionalità diretta e inversa.
- ❑ Conoscere principi e procedimenti per la risoluzione delle equazioni di primo grado ad un'incognita con coefficienti in Z e Q
- ❑ Conosce proprietà e relazioni relative a enti geometrici, figure piane e solide.
- ❑ Conoscere termini, simboli, proprietà, relazioni e procedimenti relativi alla statistica e al piano cartesiano.

ABILITÀ

- ❑ Effettuare misurazioni ed equivalenze nel sistema metrico decimale
- ❑ Effettuare operazioni e calcolare espressioni in N , Q^+ , R , con monomi, polinomi.
- ❑ Calcolare il termine incognito in un rapporto/proporzione
- ❑ Rappresentare graficamente relazioni di proporzionalità diretta e inversa
- ❑ Risolvere equazioni di I grado con coefficienti in Z e Q
- ❑ Disegnare segmenti ed angoli, figure piane e solide
- ❑ Applicare formule dirette e inverse per il calcolo di perimetri e aree delle figure piane e per il calcolo di aree e volumi delle figure solide.
- ❑ Individuare gli elementi che caratterizzano le trasformazioni geometriche
- ❑ Applicare i teoremi di Pitagora e Euclide
- ❑ Individuare i dati da cui partire e gli obiettivi da conseguire in situazioni problematiche
- ❑ Schematizzare informazioni e dati raccolti
- ❑ Risolvere problemi aritmetici e geometrici
- ❑ Leggere e interpretare grafici di vario tipo
- ❑ Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali di una raccolta di dati.
- ❑ Calcolare indici statistici
- ❑ Calcolare la probabilità di un semplice evento casuale

SCIENZE

- ❑ osservare la realtà, per riconoscervi, anche tramite l'impiego di appositi strumenti tecnici, relazioni tra oggetti o grandezze, regolarità, differenze, invarianze o modificazioni nel tempo e nello spazio;
- ❑ giungere alla descrizione-rappresentazione di fenomeni anche complessi in molteplici modi: disegno, descrizione orale e scritta, simboli, tabelle, digrammi grafici, semplici simulazioni;
- ❑ individuare grandezze significative relative ai singoli fenomeni e processi e identificare le unità di misura opportune;
- ❑ effettuare misurazioni di grandezze comuni usando correttamente gli strumenti;
- ❑ esplorare e comprendere gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano inteso come sistema ecologico;
- ❑ sviluppare atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale, di riflessione sulle proprie esperienze, di interesse per i problemi e l'indagine scientifica;
- ❑ essere consapevoli che la comprensione dei concetti scientifici necessita di definizioni operative che si possono ottenere soltanto con la ricerca e con esperienze documentate e rinnovate nel tempo;
- ❑ comprendere che i concetti e le teorie scientifiche non sono definitive, ma in continuo sviluppo, al fine di cogliere aspetti sempre nuovi, diversi e più complessi della realtà;
- ❑ conoscere l'universo animale e il mondo vegetale nelle loro molteplici sfaccettature;
- ❑ conoscere la geografia fisica della Terra e il significato dei principali fenomeni naturali che la riguardano;

TECNOLOGIA

<u>COMPETENZE</u>		
MINIME	MEDIE	MASSIME
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sapere osservare le fasi di un semplice processo <input type="checkbox"/> Acquisire minime capacità progettuali ed esecutive <input type="checkbox"/> Acquisire semplici conoscenze di processi industriali <input type="checkbox"/> Saper comunicare con un linguaggio specifico elementare i contenuti appresi 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sapere individuare e analizzare le fasi essenziali di un processo <input type="checkbox"/> Saper rappresentare graficamente un solido o portare a termine un manufatto e/o un progetto seguendo le istruzioni <input type="checkbox"/> Acquisire le fasi essenziali di processi industriali e del loro impatto ambientale <input type="checkbox"/> Saper comunicare con linguaggio specifico i contenuti appresi 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sapere individuare e analizzare le fasi di un processo <input type="checkbox"/> Saper rappresentare graficamente solidi complessi o portare a termine autonomamente un manufatto e/o un progetto <input type="checkbox"/> Acquisire tutte le fasi di processi industriali e del loro impatto ambientale <input type="checkbox"/> Saper esporre con linguaggio specifico appropriato i contenuti appresi
<u>ABILITA'</u>		
MINIME	MEDIE	MASSIME
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa individuare un semplice rapporto tra tecnologia e ambiente <input type="checkbox"/> Sa comprendere l'organizzazione di un semplice sistema <input type="checkbox"/> Sa realizzare un semplice progetto <input type="checkbox"/> Sa applicare solo alcune regole del disegno tecnico <input type="checkbox"/> Sa usare semplici materiali e strumenti <input type="checkbox"/> Sa tradurre semplici conoscenze in attività, seguendo istruzioni <input type="checkbox"/> Sa esporre i contenuti in modo elementare <input type="checkbox"/> Sa usare un semplice linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa riconoscere un rapporto tra tecnologia e ambiente <input type="checkbox"/> Sa comprendere l'organizzazione di un sistema complesso <input type="checkbox"/> Sa realizzare un progetto <input type="checkbox"/> Sa applicare in modo adeguato le regole del disegno tecnico <input type="checkbox"/> Sa usare in modo adeguato materiali e strumenti <input type="checkbox"/> Sa tradurre le conoscenze in semplici attività <input type="checkbox"/> Sa esporre correttamente i contenuti <input type="checkbox"/> Sa usare in modo corretto il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa analizzare un rapporto tra tecnologia e ambiente <input type="checkbox"/> Sa analizzare l'organizzazione di un sistema complesso <input type="checkbox"/> Sa realizzare un progetto complesso <input type="checkbox"/> Sa applicare in modo appropriato le regole del disegno tecnico <input type="checkbox"/> Sa usare correttamente materiali e strumenti <input type="checkbox"/> Sa tradurre le conoscenze in attività complesse <input type="checkbox"/> Sa esporre i contenuti e fare collegamenti <input type="checkbox"/> Sa usare in modo appropriato un linguaggio specifico complesso

ARTE E IMMAGINE

COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI

- ❑ Conoscere ed usare gli elementi fondamentali del linguaggio visivo
- ❑ Saper analizzare ed interpretare messaggi visivi, elementi e fenomeni della realtà
- ❑ Conoscere e saper usare la terminologia, saper descrivere l'elaborato prodotto nelle sue sequenze di progettazione e nei contenuti espressivi.

CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE ESPRESSIVE

- ❑ Saper usare correttamente gli strumenti e il materiale
- ❑ Conoscere e saper scegliere le tecniche adeguate nelle diverse circostanze, tenendo conto delle possibilità espressive e dei vincoli di ciascuna di esse.
- ❑ Saper applicare le tecniche proposte.

PRODUZIONE E RIELABORAZIONE DEI MESSAGGI VISIVI

- ❑ Comunicare consapevolmente con il linguaggio visivo
- ❑ Saper produrre messaggi visivi originali ed espressivi

LETTURA DEI DOCUMENTI DEL PATRIMONIO CULTURALE ED ARTISTICO

- ❑ Saper leggere un'opera d'arte nella sua globalità, applicando un corretto metodo di lettura dell'immagine
- ❑ Conoscere e saper usare la terminologia specifica
- ❑ Riconoscere le caratteristiche di un documento iconografico
- ❑ Conoscere le principali espressioni artistiche e collocarle nel contesto socio/culturale di appartenenza.

MUSICA

PRATICA VOCALE E STRUMENTALE

- ❑ Sa codificare e decodificare la semiologia musicale tradizionale
- ❑ Sa suonare da solo ed in orchestra almeno uno strumento fra i seguenti: chitarra, flauto, tastiera, percussioni.
- ❑ Sa cantare correttamente da solo ed in coro

PRODUZIONE MUSICALE

- ❑ Sa utilizzare creativamente i suoni e la musica nella progettazione, costruzione ed esecuzione di messaggi multimediali.

ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E ANALISI

- ❑ Sa individuare gli elementi costitutivi (ascolto ed analisi) e sa attribuirne significati facendo riferimento alle strutture musicali e al contesto di produzione ed uso.

SCIENZE MOTORIE

- ❑ Saper assimilare nuovi movimenti, aggiustando lo schema motorio di base
- ❑ Sviluppare capacità coordinative generali
- ❑ Saper utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motorio-sportivo
- ❑ Acquisire consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti
- ❑ Conoscere le regole relative alle varie attività, ai giochi strutturati e non, e saperle rispettare
- ❑ Saper mantenere rapporti corretti con i compagni, integrandosi nel gruppo
- ❑ Saper dosare le proprie energie anche in situazioni motorie complesse
- ❑ Saper applicare le regole anche in situazioni competitive
- ❑ Saper adottare un idoneo spirito sportivo anche nei confronti di compagni meno capaci
- ❑ Possedere conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

AREA DEL SAPERE

- ❑ Comprendere l'importanza del fatto religioso nello sviluppo dell'umanità, dal punto di vista sociale, letterario, artistico e soprattutto spirituale;
- ❑ Comprendere e saper usare i linguaggi specifici; conoscere i principali concetti di uso religioso: rivelazione, mistero, santità, testi sacri salvezza; saper riferirsi alle fonti (reperimento dei testi, lettura critica, documentazione delle proprie tesi).
- ❑ Conoscere la figura di Gesù Cristo, i tratti fondamentali della sua esperienza di Dio e il suo Vangelo;
- ❑ Conoscere la storia e le caratteristiche della religione cristiana (dalla Bibbia al cristianesimo di oggi).
- ❑ Conoscere le religioni monoteiste nei loro aspetti principali
- ❑ Conoscere le religioni orientali negli aspetti essenziali
- ❑ Riconoscere l'importanza dei valori religiosi per la vita dell'uomo (le domande di senso, la questione del male, la libertà, la pace, la giustizia, la salvezza, il bene e il male nelle azioni, la felicità....)

AREA DELLA CONOSCENZA DEL SÉ

- ❑ Acquisizione dell'autocontrollo
- ❑ Acquisizione della capacità di sapersi esprimere consapevolmente e liberamente
- ❑ Acquisizione della capacità di saper ascoltare se stessi.

AREA DEI RAPPORTI INTERPERSONALI

- ❑ Acquisizione della capacità di ascolto e di accoglienza rispetto agli altri
- ❑ Acquisizione della capacità di collaborare con i compagni e con l'insegnante
- ❑ Acquisizione della capacità di superare i propri pregiudizi e l'intolleranza
- ❑ Acquisizione della capacità di integrarsi e convivere positivamente con gli altri, di essere solidali.