

INGLESE – CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI FORMATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto • Espressioni per chiedere e dire il proprio nome • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (go, come, show, give, point, sit down, stand up, ...) • Ambiti lessicali relativi a colori, a numeri (1- 10), oggetti di uso comune, animali domestici <u>e famiglia</u> • Civiltà: principali festività • Giochi, canzoni, filastrocche <p>Fonetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>TH, H aspirata, P esplosiva, R, S sorda</u> <p>Riflessione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>La S come marca del plurale nei nomi regolari</u> <p>Possibili MODULI CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>PETS</u> • <u>ART</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispondere ad un saluto • Presentarsi e chiedere il nome delle persone • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure • Identificare, abbinare colori, oggetti, animali <u>e persone della famiglia</u> • Numerare entro il 10 • Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2 	<ul style="list-style-type: none"> - Listening: ascoltare e comprendere semplici messaggi orali - Speaking: riprodurre vocaboli, canzoni, rime con pronuncia e intonazione il più possibile aderente al modello - Interaction: interagire in contesti verbali e non verbali ; acquisire il lessico in contesti ludici - Civiltà: ampliare le proprie conoscenze confrontandosi con altre culture

INGLESE – CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI FORMATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni utili per semplici interazioni <u>di routine</u> • Comprensione di domande e istruzioni, utilizzo di risposte brevi • Ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, ambiente scolastico, età, numeri (10-20), animali, <u>parti del corpo, cibi, abbigliamento e stagioni</u> • Civiltà: principali festività e tradizioni • Giochi, canzoni, filastrocche <p>Fonetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CH, SH, WH, TH</u> • <u>J, K, W, X, Y</u> <p>Riflessione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Uso dell'articolo indeterminativo singolare (a – an)</u> • <u>Aggettivi qualificativi</u> <p>Possibili MODULI CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>SEASONS</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire semplici istruzioni • Abbinare suoni/parole/ immagini • Eseguire ordini. • Presentare se stessi e gli altri(<u>This is...</u>) • Chiedere e dire l'età. • Individuare oggetti familiari • Individuare e riprodurre suoni 	<ul style="list-style-type: none"> - Listening: ascoltare e comprendere semplici messaggi orali - Speaking: riprodurre vocaboli, canzoni, rime con pronuncia e intonazione il più possibile aderente al modello - Interaction: interagire in contesti verbali e non verbali ; acquisire il lessico in contesti ludici. - Reading: riconoscere la forma scritta di parole già conosciute oralmente - Writing: ricopiare e ricomporre parole già conosciute. - Civiltà: ampliare le proprie conoscenze confrontandosi con altre culture

INGLESE – CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI FORMATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni utili per semplici interazioni di <u>routine</u> (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni) • <u>Ampliamento degli</u> ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, ambiente scolastico e familiare, numeri (20-50), <u>tempo meteorologico, sport, cibo, shopping</u> • Lettere dell'alfabeto. • Civiltà: principali tradizioni • Giochi, canzoni, filastrocche <p>Fonetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Le consonanti</u> • <u>Le vocali brevi</u> <p>Riflessione linguistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Preposizioni semplici</u>(in, on, under) • <u>Articolo determinativo e indeterminativo singolare</u> • <u>Aggettivi qualificativi</u> <p>Possibili MODULI CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>IN THE GARDEN (LIFE CYCLE)</u> • <u>DINOSAURS</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Abbinare suoni/parole/ immagini • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi • Individuare luoghi e oggetti familiari e descriverne le caratteristiche generali. • Numerare e classificare oggetti. • Individuare e riprodurre suoni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Listening: ascoltare e comprendere semplici messaggi orali - Speaking: riprodurre vocaboli, canzoni, filastrocche, semplici frasi e brevi dialoghi con intonazione e pronuncia adeguate. - Interaction: interagire in contesti reali e in semplici drammatizzazioni; acquisire il lessico in contesti comunicativi. - Reading: riconoscere e comprendere parole, semplici frasi, istruzioni e consegne già conosciute oralmente. - Writing: ricopiare , ricomporre , completare parole e semplici frasi già conosciute. - Civiltà: ampliare le proprie conoscenze confrontandosi con altre culture

INGLESE – CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ congedarsi, ringraziare, esprimere cortesia ○ chiedere e dire l'ora intera ○ chiedere e dire la data del compleanno ○ chiedere e dire la collocazione di oggetti e persone ○ chiedere ed esprimere gusti e preferenze ○ chiedere ed esprimere possesso ○ chiedere e parlare del tempo atmosferico e cronologico <p>Lessico relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • numeri fino al 100, orario, giorni, mesi, anni, attività del tempo libero, descrizione delle persone, di oggetti e animali <p>Civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero <p>Fonetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Le vocali lunghe</u> <p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presente dei verbi "be", "have" e "can", pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi solo singolari, ampliamento degli aggettivi qualificativi. <p>Possibili MODULI CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>SHAPES</u> • <u>EGYPTIANS</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi. • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. • Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, animali e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto. • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari. • Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. • Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Listening: ascoltare e comprendere messaggi orali - Speaking: riprodurre vocaboli, canzoni, rime, poesie, frasi e brevi dialoghi con pronuncia e intonazione adeguate. - Interaction: interagire in contesti reali e in semplici drammatizzazioni; acquisire lessico e funzioni comunicative. - Reading: comprendere un breve testo nella sua globalità, informazioni, istruzioni e consegne sempre più dettagliate. - Writing: ricopiare, ricomporre, completare parole e semplici frasi già conosciute; scrivere utilizzando modelli dati - Civiltà: ampliare le proprie conoscenze confrontandosi con altre culture

INGLESE – CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITÀ	OBIETTIVI FORMATIVI
<p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ identificare una persona ○ esprimere e chiedere abilità ○ dire e chiedere ciò che piace e non piace ○ chiedere e dare informazioni personali. <p>Lessico relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, descrizione delle persone, luoghi (città), cibi e bevande. <p>Civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> • principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero <p>Fonetica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Le vocali lunghe</u> • <u>Le lettere silenziose (MB – KN)</u> <p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verbi di uso comune al “simple present” e al “present continuous”; aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi; interrogativi: who, what, where, when, why, how <p>Possibili MODULI CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>ENERGY</u> • <u>HEALTHY EDUCATION</u> • <u>ROMANS</u> 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall’insegnante e stimolati anche con supporti visivi. • Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto. • Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. • Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari. • Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. • Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e a condizioni climatiche. • Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Listening: ascoltare e comprendere messaggi orali - Speaking: riprodurre vocaboli, canzoni, rime, poesie, frasi e brevi dialoghi con pronuncia e intonazione adeguate. - Interaction: interagire in contesti reali e in semplici drammatizzazioni; acquisire lessico e funzioni comunicative. - Reading: comprendere un breve testo nella sua globalità, informazioni, istruzioni e consegne sempre più dettagliate. - Writing: ricopiare , ricomporre , completare parole e semplici frasi già conosciute ; scrivere utilizzando modelli dati - Civiltà: ampliare le proprie conoscenze confrontandosi con altre culture